

GIVRÉS AU COLLÈGE



Sans frapper,
elle ouvre la porte d'une classe,
entre, interrompt le cours,
et raconte aux élèves éberlués
une histoire qui rebondit
sur la parole du professeur.
Puis sans même un au revoir,
elle sort comme elle est entrée,
et passe à la classe suivante
pour narrer une nouvelle histoire...

Et ainsi de suite...

Pendant 3 heures,
une dizaine de classes
vont y passer !

La dernière
heure est consacrée
à une discussion entre la conteuse,
quelques élèves de chaque classe
et les professeurs présents.

Cette opération implique
l'autorisation du directeur
de l'établissement,
et l'intérêt des professeurs
concernés qui doivent
garder le secret.
Les élèves ne sont pas informés.

**L'effet de surprise
doit être total !**

EFFRACTION, SURPRISE, DÉCOUVERTE...

1 JOURNÉE

OBJECTIFS :

Créer une rupture, une fracture du quotidien,
susceptible d'éveiller une curiosité pour les histoires et la
lecture, une appétence pour le spectacle vivant et la prise
de parole,

EN SOIRÉE :

Présentation d'un spectacle pour adolescents et adultes en
partenariat avec un lieu culturel de la ville (médiathèque
ou centre culturel)

*«Madame, vous êtes ma plus grosse rencontre époustouflante.
Cela redonne goût à la vie, être libre, aimer ce que l'on fait.
Je m'engage aussi à dire des contes»
Témoignage d'une collégienne*



ANTIPODES
71460 Saint Marcelin de Cray
03 85 24 61 91
contact@espace-antipodes.com
www.espace-antipodes.com

